

van Groeningen meets Verhulst

De helaasheid der dingen is de derde langspeelfilm van Felix van Groeningen. De film is gebaseerd op de gelijknamige roman van Dimitri Verhulst.

Het autobiografische verhaal van Verhulst sloeg in als een bom toen het in 2006 werd gepubliceerd. Sindsdien werd het boek niet alleen bedolven onder de literaire prijzen maar deden lezend Vlaanderen en Nederland het uitgroeien tot dé literaire sensatie van de jaren 2000. Het boek is ondertussen beschikbaar in diverse landen (Duitsland, Italië, Frankrijk, Denemarken, United Kingdom e.a.).

Samen met een enthousiaste crew en een uitmuntende cast is Felix van Groeningen er in geslaagd om aan de roman een extra dimensie te geven. In zijn treffende schets van een zeer populair milieu herkennen we Felix' unieke stijl. Door van Groeningens eigenzinnige mix van tragiek en humor krijgt een bijtend verhaal een lichtheid die maakt dat lelijkheid ontroert en humor knarst.

Het is geen toeval dat Verhulst en van Groeningen, twee jaar terug, samen hebben beslist, nog voor de eerste draaidag, dat de film sowieso beter zou zijn dan het boek. Wie zijn wij om dat tegen te spreken... ?